

ELVIS LEBT!

Ein musikalisches Theaterstück mit Hits, Witz & Rock n' Roll

→ Gute Musik stirbt nie.



© Basil Hüwyler



Fr. 14. Nov. 2025, 19.30 Uhr Premiere
Sa. 15./ Do. 20./ Fr. 21./ Sa. 22. Nov. 2025, 19.30 Uhr

Alle Gerüchte sind wahr: Elvis hat seinen Tod vorge-
täuscht und ist im Wallis untergetaucht. Fast fünfzig
Jahre lebt der King dort – versteckt und verschwiegen,
aber nie vergessen. Jetzt ist er zurück - und er hat
einiges zu erzählen.

Wie war das Leben nach seinem Tod? Warum sieht er
immer noch so verdammt jung aus? Hat er seine grosse
Liebe in den Bergen gefunden? Was hat er mit dem
Mauerfall am Hut? Und wie zur Hölle geht es Michael
Jackson - seinem Schwiegersohn?

Zwischen Musik und augenzwinkernder Fantasie, zeigt
uns der erfolgreiche Schauspieler und Kabarettist Diego
Valsecchi seinen ganz eigenen Elvis. Das zweite Leben
des Kings - mit Witz, Charme und Poesie.

Begleitet von einer vierköpfigen Live-Band und zwei
SängerInnen erklingen Presleys unsterbliche Songs – in
einer neuen, frischen Interpretation, die dennoch den
Geist der Originale wahrtr.

Ein Abend voller Humor, Nostalgie und berührender
Momente. Wer Elvis liebt, wird diesen Abend heiraten
wollen. Und wer ihn noch nicht kennt, wird sich fragen,
wie man all die Jahre ohne ihn ausgekommen ist.

Auch wenn vieles in dieser Welt aus den Fugen geraten
ist – nach diesem Abend kannst du dich auf eines
verlassen: Tief in einem Walliser Seitental zwischen
sonnengebräunten Chalets, frisch gestrichenem
Raclette, glitzernden Gletschern und dem süssen
Rausch von gepanschem Weisswein sind unsere
kühnsten Träume wahrgeworden – ELVIS LEBT!

Produktion
Panorama Produktionen
Theater La Poste Productions

Special Guest
Gospel Joy

Von und mit:
Diego Valsecchi
Sandro Jordan
Raban Brunner
Rolf Hermann
Johannes R. Millius
Mei Siang Chou
Annie Mumford
Heike Seidler
Christopher Tölle u. a.

Vorverkaufsbeginn
Montag, 25. August 2025
Abo Y und freier Verkauf

Preise
CHF 55/50/45

Vergünstigungen
Abobo, Jugend Kultur GA
La Poste-Gutscheine

Aufführungsdauer
Ca. 120 Minuten
inklusive Pause

Sprache
Deutsch

Altersempfehlung
Ab 10 Jahren