Palmsonntagskonzert

So, 29. März 2026, 16 Uhr
Kollegiumskirche Brig

PAVANE
CANTIQUE
GABRIEL FAURÉ

REQUIEM
MAURICE DURUFLÉ

Konzert
GESELLSCHAFT
Oberwallis

Leitung
Jacqueline Gemperli
Melanie Veser

Melanie Veser, Mezzosopran
Hilmar Gertschen, Orgel
Didier Furrer, Konzertmeister

Le Canton du Valais encourage la culture
DerKanton Wallis fördert Kultur

BRIG GLIS
Kulturkommission Brig-Glis

LOTERIE ROMANDE

Burgerschaft
Brig-Glis

Requiem Palmsonntagskonzert

Ohne Frage gehört das Requiem des Dukas-Schülers Maurice Duruflé zu den bedeutendsten geistlichen Werken des 20. Jahrhunderts. Duruflé, 1902 geboren und von 1930 bis zu seinem Tod 1986 Organist an Saint-Étienne-du-Mont in Paris, schrieb es zwei Jahre nach Ende des Zweiten Weltkriegs.
Duruflé entwickelt sein Requiem aus der gregorianischen "Missa pro defunctis", der lateinischen Totenmesse. Der ursprünglich einstimmige liturgische Gesang wird polyphon aufgefächert und in Orchester- und Orgelklänge eingebettet. Das Werk ist lyrisch angelegt und von trostspendendem Charakter. So fehlt das von Mozart oder Verdi wirkungsvoll vertonte „Dies Irae". Duruflé vertont stattdessen das „Pie Jesu" als zentralen eigenen Satz, in dem sich eine individuelle Frauenstimme mit der innigen Bitte um ewige Ruhe an einen „milden Herrscher" richtet. Dies verbindet das Werk mit dem Requiem Faurés. Es sind denn auch Faurés „Pavane" und „Cantique de Jean Racine", die unser Palmsonntagskonzert abrunden.

Tageskasse ab 15 Uhr
Nummerierte Plätze Fr 45.- / 25.-

Vorverkauf: www.lapostevisp.ch
und Tourismusbüro Brig
(027 921 60 30)

Le Canton du Valais encourage la culture
Der Kanton Wallis fördert Kultur
LOTERIE ROMANDE
BRIG GLIS Kulturkommission Brig-Glis
Burgerschaft Brig-Glis